

ХАРАКТЕРИСТИКА учащейся II курса государственного учреждения образования «Республиканская гимназия-колледж при Белорусской государственной академии музыки», Кныш Анны Сергеевны

Анна Кныш родилась 24 февраля в г. Минске (Беларусь). С детства проявляла интерес к музыке, ещё в детском саду была активным творческим ребёнком, солисткой концертных программ. В 2010 году в возрасте 6-ти лет поступила на подготовительное отделение Республиканского музыкального колледжа при БГАМ, где проявила яркие способности, и уже через полгода была принята в класс педагога Метельской Е.М. В дальнейшем продолжала обучение в классе профессора БГАМ Тащиловой Наталии Ивановны, а после - Ермолаевой Юлии Владимировны. Впервые выступила на сцене в возрасте 7-ми лет в цикле концертов А. Порецкого “Детские годы любимых композиторов” и с тех пор каждый год участвует в абонементных концертах в БГФ. Первое выступление на международном конкурсе состоялось в 2013-ом году (Гран-при конкурса “Музыка без границ” (Друскининкай, Литва)). В 2014 году стала дипломантом “22-го международного конкурса юных пианистов им. Ф.Шопена” (Шафарня, Польша). В 2015 году стала участницей нового проекта Республиканского музыкального колледжа “Ансамбль солистов” под управлением заслуженного артиста Беларуси В.П.Перлина, неоднократно выступала также в качестве концертмейстера камерного оркестра Республиканского музыкального колледжа. Концерты имели большой успех у публики, особенно концерт к 80-летию РМК в большом зале Белорусской государственной филармонии. В 2016 году поступила в класс доцента Тащиловой Н.И. и в этом же году стала лауреатом 3-й премии “5-го международного конкурса для юных пианистов” (Рига, Латвия). В 2017 году впервые выступила с Государственным камерным оркестром концертом И.С.Баха ре-минор под управлением В.Чернухи. В 2019 году - с Государственным академическим симфоническим оркестром под управлением Ю.Караваева, где исполнила концерт Ф.Шопена ми-минор. Также регулярно выступала на отчётных концертах фортепианного отделения РМК. В 2019 году стала лауреатом 1 степени на 1-ом международном конкурсе “Ступени классики” (Брест, Беларусь), где получила специальный диплом за исполнение музыки немецкого композитора и была приглашена для участия в 13-ом международном фестивале “Musicfest” в г. Бресте. В 2020 учебном году стала лауреатом 2 степени “Открытого фортепианного конкурса дуэтов” (г. Миснк, март 2020) в Белорусской государственной академии музыки и с успехом выступала на таких концертах, как “Камерная музыка в зеркале

столетий” в БГАМ и в абонементных концертах БГФ. В сентябре 2020-го года состоялся абонементный концерт с Государственным академическим симфоническим оркестром, где Аня исполнила 1 часть 1-го фортепианного концерта С.Рахманинова (во второй редакции) под управлением Ю.Караваева. В январе 2021 года исполнила в фортепианном дуэте “Карнавал животных” К.Сен-Санса с Государственным академическим симфоническим оркестром. В текущем 2021 году стала лауреатом 2 степени на IV Международном конкурсе пианистов им. Святослава Рихтера (г. Брест, март 2021). Также принимала участие в отчётных концертах фортепианного отделения и отделения камерного ансамбля РМК. В 2020-м и 2021-м г. участвовала в серии концертов памяти А.Цегалко в Малом зале им. Ширмы БГФ сольно и в составе камерного ансамбля.

В новом учебном году стала лауреатом 2-ой премии на “15 молодежных Дельфийских играх стран-участников СНГ” (дистанционный формат, 7-10 декабря, 2021 год).

Директор

А.Е.Поляков